REGOLAMENTO UNICO LUCCA COSPLAY 2026
GARE COSPLAY

1 – Informazioni generali

I Contest Cosplay sono eventi organizzati da Lucca Comics & Games che si svolgeranno durante la manifestazione. Questo regolamento riguarda i punti in comune, per i punti specifici delle singole gare (ad esempio luogo gara, inizio della gara o orario della premiazione) si faccia riferimento ai dettagli presenti nella pagina delle iscrizioni online della competizione specifica.

Le selezioni per l'Extreme Cosplay Gathering (ECG) hanno un regolamento a parte.

Le persone partecipanti che abbiano esigenze specifiche legate all'accessibilità, in particolare per quanto riguarda l'accesso al palco, sono invitate a comunicarle all'indirizzo **cosplay@luccacomicsandgames.com**, così da permettere all'organizzazione di valutarle e di predisporre, ove possibile, le soluzioni organizzative più adeguate, anche in collaborazione con le associazioni cittadine che operano a supporto delle persone con disabilità.

2 – Tema dei costumi

I costumi indossati dai partecipanti alle gare di Lucca Cosplay dovranno essere attinenti a personaggi tratti dal mondo dell'animazione, del fumetto, dei videogiochi, del cinema, dei telefilm, della musica, dei giochi di ruolo e dei libri e rispettare i requisiti di ammissibilità e indicati di seguito:

a. **Reference ufficiale**: per la partecipazione alla competizione si fa riferimento a personaggi o versioni dei personaggi presenti in fonti ufficiali e riconoscibili. Costumi originali, creazioni personali o interpretazioni derivate da fanart non sono ammesse.

b. **Legittimità del materiale presentato**: in caso di controversia sulla legittimità del materiale presentato, la decisione finale spetta agli organizzatori.

c. **Autonomia di movimento**: il costume indossato dal cosplayer deve consentirgli di muoversi in autonomia e di salire alcuni scalini. Eventuali difficoltà o ritardi nell'accesso al palco dovuti alla scarsa mobilità del costume potranno comportare penalità in fase di giudizio o, nei casi particolarmente gravi, la squalifica. Fanno eccezione a questa regola le persone con disabilità o infortunate (vedi punto 1).

d. **Make-up consentito**: ai partecipanti non è permesso alterare il tono della loro pelle con l'intento di rappresentare o abbinarsi a un personaggio di un'etnia, esistente o simile a una esistente, diversa dalla propria.

e. **Caratteristiche fisiche dei partecipanti**: il colore della pelle, come le dimensioni del corpo, il genere o altre caratteristiche fisiche dei partecipanti non hanno alcuna incidenza sulla valutazione dell'accuratezza rispetto all'originale.

f. **Costumi ed esibizioni non ammessi**: i costumi raffiguranti o direttamente ispirati a figure politiche reali contemporanee non sono ammessi. Le figure politiche storiche o non contemporanee sono ammesse esclusivamente se rappresentate attraverso personaggi o reinterpretazioni tratti da opere quali fumetti, manga, anime, film, serie TV, videogiochi o simili.
   I costumi indossati dai partecipanti e le esibizioni da loro effettuate non devono in ogni caso risultare offensive e devono risultare adeguati a persone di ogni età e sensibilità.

g. **Gare tematiche**: particolari gare tematiche potrebbero limitare il tipo di

costumi ad un tema specifico, che sarà specificato nei dettagli della competizione.

3 – Iscrizioni

Per poter partecipare alle gare sono necessari i seguenti requisiti:

- Dovrà essere effettuata una **preiscrizione online**, alla quale sarà possibile accedere tramite la pagina ufficiale di Lucca Cosplay fino a **mercoledì 29 ottobre 2026 alle ore 23:59**.

  Le preiscrizioni non avranno limite né di tempo né di partecipanti, ma serviranno esclusivamente a raccogliere tutti i dati necessari per le iscrizioni in loco.
  La preiscrizione online non dà il diritto esclusivo di partecipazione alla gara.

- **Documentazione e dati personali necessari per** la preiscrizione online:

  - nome e cognome di ogni partecipante;
  - codice fiscale di ogni partecipante;
  - numero di telefono (preferibilmente cellulare) di un referente del gruppo;
  - indirizzo e-mail di un referente del gruppo;
  - nome del gruppo (se viene iscritto un gruppo);
  - personaggio interpretato (per ogni partecipante);
  - serie da cui è tratto il personaggio (per ogni partecipante);
  - immagine di riferimento del personaggio (opzionale, se non specificato nei dettagli della specifica gara);
  - base musicale (opzionale, se non specificato nei dettagli della specifica gara).
  - nome con cui si vuole essere presentati sul palco (**facoltativo**);
  - pronome/i da utilizzare (**facoltativo**);
  - nazionalità (**facoltativa**).

- **Iscrizione in loco:** ogni partecipante preiscritto dovrà presentarsi presso il Punto Iscrizioni, munito del codice di preiscrizione e di un documento di identità (da esibire se richiesto) per la conferma iscrizione.
  Luogo, data e orari della conferma iscrizione sono specificati nei dettagli della competizione specifica. Per i gruppi si potrà delegare un'unica persona per la convalida dell'intero gruppo.
  Il numero dei partecipanti sarà basato sul tempo totale a disposizione per la gara.
  Sarà possibile iscriversi in loco finché il tempo totale delle esibizioni

(vedi punto 8 del regolamento) non raggiungerà tale limite.

L'iscrizione alle competizioni è gratuita.

4 – Basi musicali e immagini di riferimento

È possibile per i partecipanti avere una traccia audio di sottofondo durante la sfilata.

La traccia **audio** dovrà essere caricata esclusivamente in formato **MP3** (dimensione Max 10Mb) tramite l'interfaccia adibita sulla pagina preiscrizioni di Lucca Cosplay. Nel caso in cui non si fornisca una traccia audio, l'organizzazione potrà inserire una traccia musicale di sottofondo durante l'esibizione.

NON SONO AMMESSI E NON SONO PROIETTABILI VIDEO DI SUPPORTO ALL'ESIBIZIONE.

È possibile (e vivamente consigliato) inviare le immagini di riferimento del personaggio o dei personaggi interpretati (fino a un massimo di quattro immagini per tutto il gruppo) in modo che la giuria possa avere un termine di paragone il più corretto possibile durante la sfilata.

L'immagine dovrà essere caricata esclusivamente in formato .JPG (dimensione Max 10Mb) tramite l'interfaccia adibita sulla pagina preiscrizioni di Lucca Cosplay.

I materiali richiesti (basi musicali e/o immagini di riferimento) dovranno essere inviati entro il termine delle preiscrizioni online (**domenica 25 ottobre 2026 alle ore 23:59**). La mancata presentazione dei materiali entro tale termine stabilito, così come eventuali richieste di modifica, sostituzione o integrazione del materiale già consegnato pervenute successivamente alla scadenza, **comporteranno in ogni caso una penalità in fase di giudizio**. L'organizzazione cercherà, per quanto possibile, di gestire anche eventuali invii tardivi o semplici richieste successive; tuttavia, considerata la mole di lavoro organizzativo e tecnico necessaria alla preparazione della gara, **non potrà garantire che tali richieste possano essere effettivamente accolte ed eseguite**. Resterà in ogni caso applicata la penalità prevista per il mancato rispetto della scadenza.

Gli organizzatori non sono tenuti ad effettuare montaggi audio per i partecipanti prima o durante gli spettacoli

5 – Limitazioni e obblighi

I partecipanti prendono atto, congiuntamente alla preiscrizione online che saranno ritenuti, qualora colti in flagranza, responsabili di eventuali danni apportati al palco e alle attrezzature presenti. Si fa obbligo ai partecipanti di evitare i seguenti atteggiamenti durante l'interpretazione, e comunque sempre durante la permanenza sul palco, pena la squalifica immediata:

- Turpiloquio e volgarità.
- Bestemmie e/o comportamenti offensivi verso le religioni e/o incitanti odio e razzismo.
- Atti e movimenti pericolosi che minano la sicurezza personale dello staff e del pubblico.
- Atti osceni veri o simulati e comunemente sanzionati nella categoria di atti osceni in luogo pubblico dal Codice civile.

È inoltre richiesto un comportamento collaborativo e rispettoso nei confronti dell'organizzazione, dello staff cosplay e dei membri della giuria, sia durante l'evento che nelle comunicazioni digitali precedenti e successive all'evento.
Si ricorda altresì che gli organi preposti (vedi punto 12) hanno l'autorità per sanzionare ulteriori comportamenti offensivi e/o indecorosi non espressamente citati nelle categorie sopra citate.

6 – Norme riguardanti il numero di partecipanti

Per motivi relativi alla logistica dell'auditorium il limite massimo per gruppo è di **30 partecipanti**. Inoltre, per disposizioni relative alla sicurezza sul palco, il numero massimo di partecipanti che possono trovarsi contemporaneamente sul palco durante l'esibizione è limitato a **8 persone**. Gli altri eventuali appartenenti al gruppo dovranno attendere sotto al palco e scambiarsi di posto con gli altri componenti che scenderanno dal palco. Per eventuali gare che si svolgessero in altri luoghi o con specifiche tematiche, il numero di componenti del gruppo e quello dei partecipanti contemporanei sul palco potrebbe variare. Tali variazioni saranno eventualmente riportate nei dettagli della competizione specifica.

7 – Ordine della sfilata

I partecipanti o i gruppi sfileranno secondo l'ordine in cui si saranno iscritti in loco. Non sarà possibile modificare l'ordine di sfilata, tranne che in casi urgenti e comunque a insindacabile giudizio dell'organizzazione. Pertanto, si fa obbligo agli iscritti di presentarsi nell'area di raduno dei cosplayer entro e non oltre un minuto dalla loro chiamata sul palco, pena la possibile esclusione dalla competizione.

8 – Tempi concessi ai partecipanti sul palco

Ogni partecipante o gruppo avrà un determinato tempo a disposizione, durante il quale potrà recitare scene inventate, brani famosi o parodie relative al/ai personaggio/i interpretato/i. Tale tempo non comprende il posizionamento delle scenografie e l'ingresso e l'uscita dal palco, che comunque dovranno essere effettuati in tempi brevi (non oltre i 30 secondi).

I tempi limite a disposizione sono i seguenti:

- 1 partecipante – 1 minuto e 30 secondi (singolo)
- da 2 a 3 partecipanti – 2 minuti (coppie/trio)
- da 4 a 8 partecipanti – 2 minuti e 30 secondi (gruppo)
- da 9 a 15 partecipanti – 3 minuti (gruppo)
- da 16 a 24 partecipanti – 4 minuti (gruppo)
- da 25 a 30 partecipanti – 5 minuti (gruppo)

Ai partecipanti che non eseguiranno nessun tipo di interpretazione sarà concesso 1 minuto per gruppi fino a 15 elementi e 2 minuti per i gruppi con un numero superiore di componenti. Se l'esibizione si protrarrà oltre il termine stabilito, con evidente dolo da parte del/dei partecipante/i, l'esibizione sarà fatta terminare bruscamente in modo da proseguire con la gara. Qualora i responsabili preposti (vedi punto 12) al controllo del corretto svolgimento della gara lo ritengano opportuno, tale inosservanza sarà sanzionata con l'esclusione dalla competizione.

9 – Chiamata e discesa dal palco

I partecipanti saranno radunati in un'area predisposta nei pressi del palco e poi convogliati in direzione dell'ingresso al palco dagli addetti preposti (vedi punto 12), per creare un flusso continuo di esibizioni. Al momento del loro turno i partecipanti saranno chiamati ad esibirsi dai presentatori e solo allora potranno accedere al fronte palco, ed eventualmente posizionare scenografie.

Tutti i gruppi partecipanti di oltre tre persone verranno chiamati unicamente per numero senza includere nomi e dettagli nella chiamata. Qualora vi fosse la necessità, questa regola potrà essere estesa anche a singoli, coppie e trio.

Si fa obbligo agli iscritti di presentarsi nell'area di raduno dei cosplayer entro e non oltre un minuto dalla loro chiamata sul palco, pena la possibile esclusione dalla competizione.

Dal termine della chiamata dei partecipanti verrà concesso qualche attimo a discrezione dei presentatori, dopodiché inizierà il conteggio del tempo riservato all'esibizione (vedi punto 8).

Allo scadere del tempo, o al termine dell'esibizione, i partecipanti dovranno scendere dal palco e recarsi all'eventuale punto foto.

Tutti gli accessori, oggetti e scenografie devono essere ritirati al termine dell'esibizione, prima di lasciare il palco, in modo che il fronte palco resti libero per l'esibizione successiva e che non sia presente troppo ingombro nelle vicinanze.

10 – Regole di sicurezza sul palco per effetti scenici e uso di animali

Si precisa che la mancata osservazione dei seguenti punti comporterà la squalifica immediata da parte dei responsabili preposti nonché, in casi estremi, l'interruzione immediata della scenetta.

Sono **assolutamente vietati**:

- fiamme libere;
- sostanze infiammabili;
- getti d'acqua e liquidi;
- schiume o sostanze schiumogene;
- **fumogeni di qualsiasi tipo**;
- esplosivi e petardi;
- lancio di oggetti pesanti e/o contundenti;
- coriandoli o simili.

È inoltre vietato introdurre sul palco animali vivi o morti (impagliati e ossa) di qualsiasi taglia e tipo. Il divieto si estende anche ad insetti.

Sono permessi:

- effetti scenici teatrali non pericolosi che non rientrino nelle categorie sopracitate di divieto;
- fumo di sigarette elettroniche;
- peluche e riproduzioni di animali e/o insetti.

L'organizzazione si riserva il diritto di interrompere qualsiasi performance che potrebbe essere **pericolosa per i Partecipanti o per il pubblico nelle vicinanze**.

11 – Riguardo le armi

Si ricorda ai partecipanti alla gara che intendessero portare con sé delle armi, che devono denunciare preventivamente alla propria questura di appartenenza il possesso dell'arma e il percorso che effettueranno con essa. Per ulteriori informazioni vi rimandiamo al sito della polizia di stato. Tali armi non potranno comunque essere mai e in nessun caso utilizzate sul palco o nel back-stage, pena l'esclusione dalla competizione.

12 – Competenze sul palco e nelle aree back-stage

L'incarico di far rispettare le regole sul palco ai partecipanti è di competenza dei presentatori, dello staff Lucca Cosplay, degli addetti alla sicurezza e del responsabile di palco che hanno autorità assoluta in merito. Le zone circostanti al palco saranno controllate da appositi addetti che gestiranno il flusso dei partecipanti in entrata e in uscita, verificando a loro volta il rispetto delle regole da parte dei partecipanti.

13 – Categorie in concorso

Le categorie dei premi assegnati variano da gara a gara e vengono specificate nei dettagli della competizione specifica.

14 –Metodologia di assegnazione dei premi:

Le metodologie di assegnazione dei premi variano da gara a gara e vengono specificate nei dettagli della competizione.

Le decisioni della Giuria sono da considerarsi definitive. Eventuali osservazioni saranno valutate con riservatezza, secondo quanto previsto nel paragrafo "Gestione delle proteste" (vedi punto 15).

15 – La giuria

La giuria sarà composta da personaggi di spicco del mondo del cosplay, oltre a esperti e appassionati competenti nelle varie tipologie di costumi che possono partecipare alla gara, come specificato al punto 2.

Nel caso si verifichi un'imprevista indisponibilità a presenziare alla manifestazione di uno o più giurati e relativi sostituti, e non sia possibile affidare l'incarico ad altri giurati alternativi, l'organizzazione si riserva il diritto di incaricare uno o più giurati d'ufficio scelti fra i responsabili dell'organizzazione di Lucca Comics & Games o altre persone qualificate.

Almeno un membro dello staff cosplay di Lucca Comics & Games sarà sempre presente durante le deliberazioni per garantire il rispetto dei seguenti criteri da parte della giuria:

- **Segretezza**: i giurati devono mantenere riservate tutte le discussioni e deliberazioni.
- **Neutralità**: valutazioni imparziali, basate esclusivamente sui criteri del regolamento.

- **Professionalità**: comportamento rispettoso verso partecipanti, organizzazione e altri giurati.
- **Obbligo di valutazione**: i giurati devono esprimere il proprio giudizio salvo comprovati conflitti d'interesse.
- **Rispetto delle decisioni**: le decisioni finali vanno rispettate e non commentate pubblicamente in modo denigratorio.

Gestione delle proteste: ogni protesta va trattata con riservatezza e serietà. Le motivazioni saranno valutate secondo due casi:

I. Violazioni o errori sostanziali: saranno analizzate con lo staff per un eventuale riesame.
II. Opinioni soggettive: i giurati spiegheranno il collegamento tra le proprie valutazioni e i criteri ufficiali.

Queste regole servono a tutelare l'equità della competizione e la credibilità dell'evento e della giuria.

16 – Criteri e descrizione dei premi

La descrizione dei premi in palio varia da gara a gara e viene specificata nei dettagli della competizione.

17 – Privacy

La partecipazione alle gare denominate "Lucca Cosplay 2026" che si svolgeranno nelle date come al punto 1 del presente regolamento e la conseguente accettazione dello stesso, dà il consenso da parte del/i partecipante/i al trattamento di tutti i dati, sensibili e non sensibili, che saranno forniti al momento delle preiscrizioni online e/o alla conferma delle iscrizioni in loco, nonché all'utilizzo e lo sfruttamento delle immagini relative alla competizione e in tutta l'area della manifestazione.

18 – Proprietà delle immagini

- Accettando le regole, i partecipanti permettono che ogni foto o video scattato durante il festival venga utilizzato per scopi di comunicazione o promozione di questo concorso senza alcun compenso finanziario.
- Video e foto dei partecipanti rimarranno di proprietà degli Organizzatori e potrebbero essere utilizzati per vari scopi come materiale promozionale.
  Inoltre, in caso di produzione di un DVD, Blu-ray, sito web, fotolibro, raccolte digitali o altro materiale promozionale e no, non ci sarà alcun compenso finanziario.
- Per quanto riguarda gli organizzatori, essi si impegnano a creare e divulgare solo immagini o video che rispettino l'etica e la legge. Ogni immagine o video che degrada un individuo o che rappresenta pornografia o violenza sono severamente vietati.

19 – Addendum

L'organizzazione si riserva il **diritto di modificare, integrare o aggiornare in qualsiasi momento il presente Regolamento**, qualora ciò si renda necessario per esigenze organizzative, tecniche, logistiche o di sicurezza, per adeguamento a disposizioni normative, o prescrizioni delle autorità competenti, nonché in presenza di circostanze sopravvenute o cause di forza maggiore.

Le eventuali modifiche saranno rese disponibili attraverso i canali ufficiali dell'evento. L'organizzazione cercherà, per quanto possibile, di darne comunicazione ai partecipanti, ma **non potrà garantire un avviso individuale**; resta pertanto responsabilità di ciascun partecipante consultare la versione aggiornata del regolamento e attenersi a quella vigente al momento della competizione.

In caso di situazioni impreviste o non espressamente disciplinate dal presente regolamento, l'organizzazione potrà adottare le decisioni ritenute necessarie a garantire la sicurezza, la regolarità, l'equità e il corretto svolgimento della manifestazione.

Per esigenze urgenti di carattere organizzativo, tecnico o di sicurezza, l'organizzazione potrà inoltre impartire disposizioni operative anche durante lo svolgimento dell'evento, che dovranno essere rispettate dai partecipanti.

In caso di difformità tra versioni successive del regolamento, farà fede la versione più recente comunicata sui canali ufficiali dell'organizzazione.

Contatti: per informazioni, chiarimenti o comunicazioni relative alle gare è possibile scrivere all'indirizzo **cosplay@luccacomicsandgames.com**